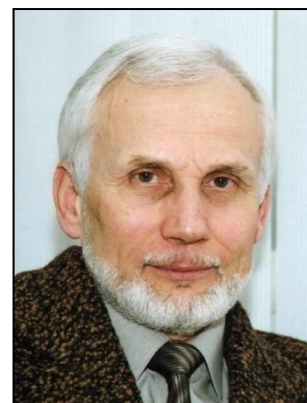


Компанеец Валерий Васильевич

Доктор филологических наук, профессор.
Почетный работник высшего профессионального образования РФ.

Кандидатская диссертация: «Проблема художественного психологизма в советской литературе 1920-х годов», 1976 г., Институт русской литературы АН СССР, г. Ленинград.

Докторская диссертация: «Русская социально-философская проза 1970-80-х годов : (нравственный и психологический аспекты изображения человека)», 1995 г., Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского.



Биографическая справка. Родился 25.04.1947 г., станица Новоминская Каневского района Краснодарского края. Окончил Северо-Осетинский государственный университет и аспирантуру Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Заведовал кафедрой русской и советской литературы в Кишиневском госуниверситет, кафедрой литературы в Волгоградском государственном университете. В настоящее время – профессор кафедры литературы, издательского дела и литературного творчества (факультет филологии и межкультурной коммуникации). Является членом редакционной коллегии Вестника Волгоградского государственного университета, председателем редакционного совета серии «Литературоведение. Журналистика». Член докторских диссертационных советов по философии (ВолГУ), русской литературе (Астраханский государственный университет). Ученик действительного члена (академика) АН СССР А. С. Бушмина. Научные интересы: русская литература XX века, художественный психологизм, литература и христианство. Награды: Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (2004 г.). Женат.

Основные публикации: Художественный психологизм как проблема исследования // Русская литература. – 1974. – № 1. – С. 46-66; Проблема художественного психологизма в дискуссиях 1920-х годов // Русская литература. – 1974. – № 2; Художественный психологизм в советской литературе (1920-е годы). – Л. : Наука 1980. – 112 с.; Поиск истины как эстетическая проблема в романе Ю. Бондарева «Берег» // Советская литература : традиции и новаторство. – Л., 1986. – Вып. 3. – С. 67-82; К берегу истины // Наш современник. – 1988. – № 10. – С. 157-166; Русская социально-философская проза 1970-1980-х годов. Нравственный и психологический аспекты изображения человека. – Саратов : Изд-во СГУ, 1994. – 204 с.; «Колымские рассказы» В. Шаламова: личность и обстоятельства : (доклады научного семинара) // Русский язык и литература на современном этапе. – Южная Корея, 1996. – Вып. I; Метафизическая проблематика поэзии С. Есенина // Studia Rossica posnaniensia. – Poznań, 2005. – Zeszyt XXXII; Иван Шмелёв // Литература русского зарубежья (1920-1990) : учеб. пособ. – М., 2006. – С. 64-79; Александр Солженицын // Литература русского зарубежья (1920-1990) : учеб. пособ. – М., 2006. – С. 465-493.

Литература: Компанеец Валерий Васильевич // Кто есть кто в Волгоградской области : справочник / сост. М. Г. Козак. – Волгоград, 1997. – С. 103; Смирнова, А. И. Кафедра литературы в «контексте» 25-летнего юбилея ВолГУ / А. И. Смирнова // Вестник Волгогр. гос. ун-та. Сер. 8, Литературоведение. Журналистика. – 2005. – Вып. 4. – С. 145-148.