



Родилась в 1961 г.  
В 1986 г. окончила исторический  
факультет Волгоградского  
государственного университета.

## Паньшенкова Ольга Михайловна

Учитель истории, директор школы МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 имени А. С. Макаренко» городского округа город Фролово Волгоградской области

Награждена значком «Отличник народного просвещения», Почетной грамотой Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.

### Результативность обучения

Ежегодно учащиеся Ольги Михайловны занимают призовые места на городских олимпиадах.

Единый государственный экзамен по истории в 2006—2007 гг. сдавали 3 учащихся: двое учащихся на «отлично», один — «хорошо».

### Публикации

«Детскую душу согреем любовью», «Менеджер 2009 г.», «Диалог поколений» — газета «Вперед» администрации городского округа г. Фролово.

### Авторские образовательные программы

Разработан элективный курс «Светочи России», программы спецкурсов «Святыни России», «История в лицах», «Страницы истории г. Фролово», «Страницы воинской славы России». Имеет авторский сертификат об участии в разработке федеральной комплексной целевой программы «Духовно-нравственная культура».



*У*читель...

— это слово можно написать с маленькой буквы и большой,

— перед ним преклоняют колени или посылают на Голгофу.

— он остается в памяти или рассыпается прахом забытья.

Листаю труды великих:

«Учитель не имеет права быть рядовым, он должен быть необыкновенным»

«...Должен озарять своих учеников светом духовности»

«...Должен быть честным»

«...Должен болеть за общее благо»

Учитель бесконечно должен, должен, должен... Может быть, это и делает нас другими?

Но ведь есть что-то неистребимое, вневременное, вечное, мелькающее, как нить Ариадны, в лабиринтах столетий. Эта путеводная нить не даёт человечеству раствориться среди мириад бедствий, страданий и зла. В ней отсвет Благородства, теплота Любви, притягательность Добра. И тянется она от сердца к сердцу, выбирая поводьями своими неравнодушных людей. Учитель обречён следовать этой нити. По велению сердца. По долгу своей профессии. И, восходя на Голгофу у школьной доски, он должен понять, что пути назад нет, что нельзя дать веру, а потом — отнять, обнадёжить — и бросить в пути. Он отвечает за детей и перед ними.