

СИНЯЯ ПТИЦА В ЦЕНТРЕ ВИТРАЖА

Биографический очерк

Однажды мне довелось наблюдать, как рождается неповторимый узор витража. Львовская художница Ирина словно по наитию брала нужный по цвету и конфигурации кусочек стекла и точно вставляла его в пока еще неясный рисунок. Кусочки мозаики, отшлифованные руками художницы, прозрачные, с безупречными резкими гранями, ложились, на первый взгляд, хаотично, рассыпая цветные искры в солнечных лучах, заливавших мастерскую. И вдруг витраж начал оживать, выстраиваться в сложнейший орнамент, в центре которого расправляла крылья синяя птица...

Разве не так из цветных кусочков прожитых лет складывается витраж нашей судьбы, разве не от каждого из нас зависит его неповторимый рисунок? Или он радужно осветит мир, или из-за ошибки

- неверно подобранного по цвету фрагмента, небрежно отшлифованный и вставленный в орнамент -радуга блекнет, рисунок искажается...

.. Для мальчишек села Капкинка Октябрьского района в те первые десятилетия после победы советских войск в Сталинградской битве еще не думалось о будущем. Потом, в школе, они узнают и о жестоких боях, прокатившихся по их родной земле, и о том, что именно о них написал роман «Горячий снег», Г. Бондарев, а их речка Мышкова станет известной всему миру. Пацаны играли в свои игры, купались в приветливой речке, ходили в степь, в старые окопы искать следы войны - патроны, каски... Времени, правда, на вольницу было немного - сызмальства привыкали сельские мальчишки к домашней работе, нелегкой, бесконечной, как южная степь. Школа-семилетка давала им шанс заглянуть за горизонт, в новый большой мир.

Сел за школьную парту и Миша Гузев, ничем от ровесников не отличавшийся. Разве учился лучше многих одноклассников, что породило желание окончить десятилетку. Пришлось ехать подростку в район, в школу-интернат, где и прожил Миша три года. Три года подросток жил и учился вдали от родного дома, от тоски по которому спасали любимые школьные предметы да еще все то, что присуще шестнадцатилетнему человеку, - школьные сборы, позже комсомольские собрания, спортивные соревнования и книги, и первые юношеские стихи.

Начало шестидесятых, огромное строительство почти что рядом - в молодом городе Волжском. И вчерашние школьники со всей области по путевкам райкомов комсомола приезжали строить химвкомбинат. В их числе был и Михаил Гузев.

В отделе кадров его встретили прохладно: рабочих рук хватает, не хватает квалифицированных специалистов. И предложили на выбор - или в техникум № 3 получать профессию, или начинать рабочий путь с подсобника на стройке. Выбрал училище - профессия

машиниста холодильно-компрессорных установок казалась загадочной и современной. В училище же самым интересным из предметов оказалась политэкономика, которая, как показало время, определила дальнейшую судьбу Михаила. Год проучился, почти полгода проработал на Волжском азотно-кислородном заводе, пока в армию не призвали.

Из рабочего общежития - в солдатские казармы. А поскольку Михаил уже имел в свои восемнадцать лет и профессию, и рабочий стаж, то оказался подходящим солдатом полка связи, которого можно и нужно было учить дальше. На радиотелеграфиста. На «ключе» Михаил Гузев прослужил до конца срока, а когда полк достойно показал себя в зимних полевых учениях «Десна» в Белоруссии (в первых учениях после войны), его расчет был отмечен медалями «За воинскую доблесть»

...Прочно и гармонично ложилась в орнамент цветного витража судьбы Михаила Гузева многокрасочные фрагменты его первого двадцатилетия...

Ну и где в этих двадцати с лишним годах точка отсчета для определения нового пути?.. Выбор был - с такими-то профессиями Михаилу везде нашлась бы хорошая работа. Или учиться дальше: почему-то не забывался год, проведенный в техникум.

Пять лет, веселых и трудных, новых и ярких студенческих лет прожил студент экономического факультета университета Михаил Гузев в Ростове-на-Дону. Это были семидесятые - противоречивые, сложные и в то же время простые - работа, и учеба, спорт, увлечения, все вроде бы расписано, как по линейке. Студенческая жизнь для Михаила не предъявляла особых сложностей, жил как все: в общежитии, с подработками по ночам, с тренировками в спортзале, на стадионе, в бассейне, аэроклубе. Хотелось попробовать себя в еще неизведанном.

Так же было и с учебой, хотя с темой, захватившей его на всю жизнь, определился ещё на втором курсе. Тогда же, на втором, познакомился с будущей женой Галиной. Ну и завидовали, наверное, однокурсники Михаилу - как же, завоевал сердце самой, как бы сейчас сказали, классной девушки в университете!

А ещё было время, самое замечательное для студентов в те годы, - два летних месяца в стройотряде (и самый счастливый день из них - приезд Гали, ещё только невесты, в отряд на праздник). Заработанные за лето деньги делились на оставшихся в селе близких (так повелось с начала и продолжается до сих пор - Михаил Михайлович и сегодня поддерживает стариков и близких, и не только материально), на свою молодую семью, на новый учебный год. За стройотрядовские месяцы Михаил освоил практически все строительные профессии, что и пригодилось в жизни не раз - ремонт сделать, мебель изготовить для городской квартиры, крышу починить в родном сельском доме, плетень соорудить на даче

Молодая семья, а их уже было трое, через год после свадьбы родилась дочь Леночка, снимала скромное жилье, но университет окончил с успехом. По распределению семья Гузовых вернулась в город Волжский.

Началась новая жизнь: Двадцатишестилетний выпускник Ростовского университета начал и прошел весь путь от ассистента кафедры политэкономии до доцента этой же кафедры в инженерно-строительном институте, от доцента кафедры теоретической экономики до директора Гуманитарного института Волгоградского университета.

(Лишь на два года прервался этот чистый, прямой, как луч света-через точно выстроенный витраж судьбы, путь: Михаила Михайловича «поставили в строй» как офицера запаса. Но уже в качестве замполита роты в многонациональном стройбате. Стройбат армии 70-х - особый разговор, но офицер-преподаватель института Михаил Михайлович сумел найти общий язык с подчиненными: в его роте не было «дедовщины» и прочих ЧП).

Защитил кандидатскую диссертацию по той же, избранной ещё на втором курсе теме экономических интересов, потом - докторскую по разработке устойчивой экономической модели для России.

Ученый, директор ВУЗа, академик Гуманитарной академии Российской Федерации. Учебники, пособия, монографии, научные труды, членство в двух докторских диссертационных советах, организатор Международных научно-практических конференций. И ещё Михаил Михайлович - депутат Волгоградской областной Думы.

Несколько лет назад Михаил Михайлович обозначил свое жизненное кредо: делать добро, верить в людей, в разум. Возрождение и России, и нашего города, убежден, в образовании. Поэтому, работая в думском комитете по науке, образованию, культуре и общественным связям, Михаил Михайлович активно занимается разработкой законов и инициирует их внедрение в рамках национального проекта «Образование».

Делать добро. На прием к Михаилу Михайловичу за время его депутатского срока приходило более полутысячи волжан. Со своими бедами, горем, вопросами, просьбами о помощи. И практически никто не уходил из общественной приемной депутата без ответа, совета, поддержки. Не ошибусь, если скажу, что почти половину своего годового депутатского фонда он расходует на помощь малоимущим волжанам, на лечение детей и взрослых, на поддержку ветеранов и инвалидов, на помощь детским спортивным командам в поездке на решающие российские соревнования. На больницы, школы, учреждения культуры, и не только в городе, но и в сельских районах области.

В родное село Капкинка Михаил Михайлович ездит постоянно. Там его ждут и чисто хозяйственные заботы по дому, и, так сказать, общественно-политические.

В нетопленном зимой и душном - летом сельском клубе, знакомом Михаилу Михайловичу с детства, собираются в его каждый приезд жители села. И он, депутат, ученый, коммунист, рассказывает людям, доходчиво и понятно, о сегодняшнем положении дел в России, в области, в районе. Мужики по-свойски задают земляку каверзные вопросы, на которые нельзя не ответить. А в итоге таких неспешных диалогов на прошлых выборах полрайона проголосовало за кандидата в депутаты от КПРФ. Такие встречи - не редкость, не случайность.

Михаил Михайлович находит время встретиться со своими избирателями по первой их просьбе.

Верить в людей, в разум. Эта часть кредо - глубокая убежденность в том, что рано или поздно наша Россия обретет цивилизованный рынок, социальную справедливость. Время созидать, а не разрушать Россию, говорят сегодняшние коммунисты, не позволять превратить страну в сырьевой придаток Запада, где не нужны будут квалифицированные специалисты, молодые ученые. Сегодня, к сожалению, никто не может предсказать - какую экономическую модель выберет Россия в ближайшем будущем. Это тревожит. Но Михаил Михайлович - оптимист, и он видит возрождение России, прежде всего, в изменении стратегии социальной политики. А это значит, что государство должно в первую очередь беспокоиться о повышении уровня жизни и здоровья населения, его образовании, демографии и так далее. И еще он верит в молодых. Как научный руководитель он воспитал около десятка начинающих ученых, как руководитель вуза отстаивает позицию совершенствования системы высшего образования. Гуманитарный институт одним из первых получил право подготовки магистров.

А есть еще семья: дочь Елена- преподаватель, сын Антон - депутат городской Думы, две внучки, внук. И - верная и добрая, умная и душевная Галина Ивановна, кандидат наук, руководитель детско-юношеского центра «Русинка». И все члены семьи Гузовых находят у Михаила Михайловича тепло и заботу, внимание и любовь...

...Тридцать четыре безупречных цветных фрагмента (по числу лет общего трудового стажа) уже прочно легли на свои места в многогранном витраже судьбы Михаила Михайловича. Уже расправила крылья синяя птицаудачи и успеха. Уже почти обозначен безупречный рисунок орнамента, который предстоит создавать еще долгие-долгие годы.

О. Лесина