

Каждый студент, сидя на паре, хоть раз размышлял о том, что этот человек, расхаживающий перед ним туда-сюда, не просто отчитывает ему лекцию, а открывает что-то совершенно новое, то о чём сам студент бы никогда и не задумался. Это наводит на мысли о том, что значит для этого человека помогать совершать нам открытия, познавать, что значит преподавать. И насколько это важно преподавать именно в нашем ВУЗе. Об этом я и решила спросить Андрея Геннадиевича Кузнецова - кандидата социологических наук, доцента кафедры социологии ВолГУ. Так же он является одной из ярчайших личностей факультета ФИМОСТ, изречения которого приходят послушать целые толпы студентов.

Почему Вы решили стать преподавателем, и почему именно в ВолГУ?

- Стать преподавателем не то же самое, что записаться в бассейн или добровольцем в армию, или купить новый гаджет. В практике «я-становлюсь-преподавателем» фактически нет стадии принятия решения, когда перед тобой выбор между несколькими профессиями (преподаватель, художник, летчик-испытатель, бухгалтер) и организациями (ВолГУ, Принстон, Эколь Нормаль, Карагандинское училище социальных технологий). По крайней мере, в моем случае такой стадии не было. Выбор стоял лишь между тем, быть ли преподавателем социологических дисциплин в ВолГУ, либо вообще заняться чем-то еще. Меня не интересовало преподавание вообще, преподавание чего-либо, кому-либо. Меня интересовала подготовка профессиональных кадров именно в области социологии. В нашем городе других альтернатив, кроме ВолГУ на тот период не было. Кроме того, я закончил ВолГУ и учился там в аспирантуре, это место стало мне в какой-то степени родным.

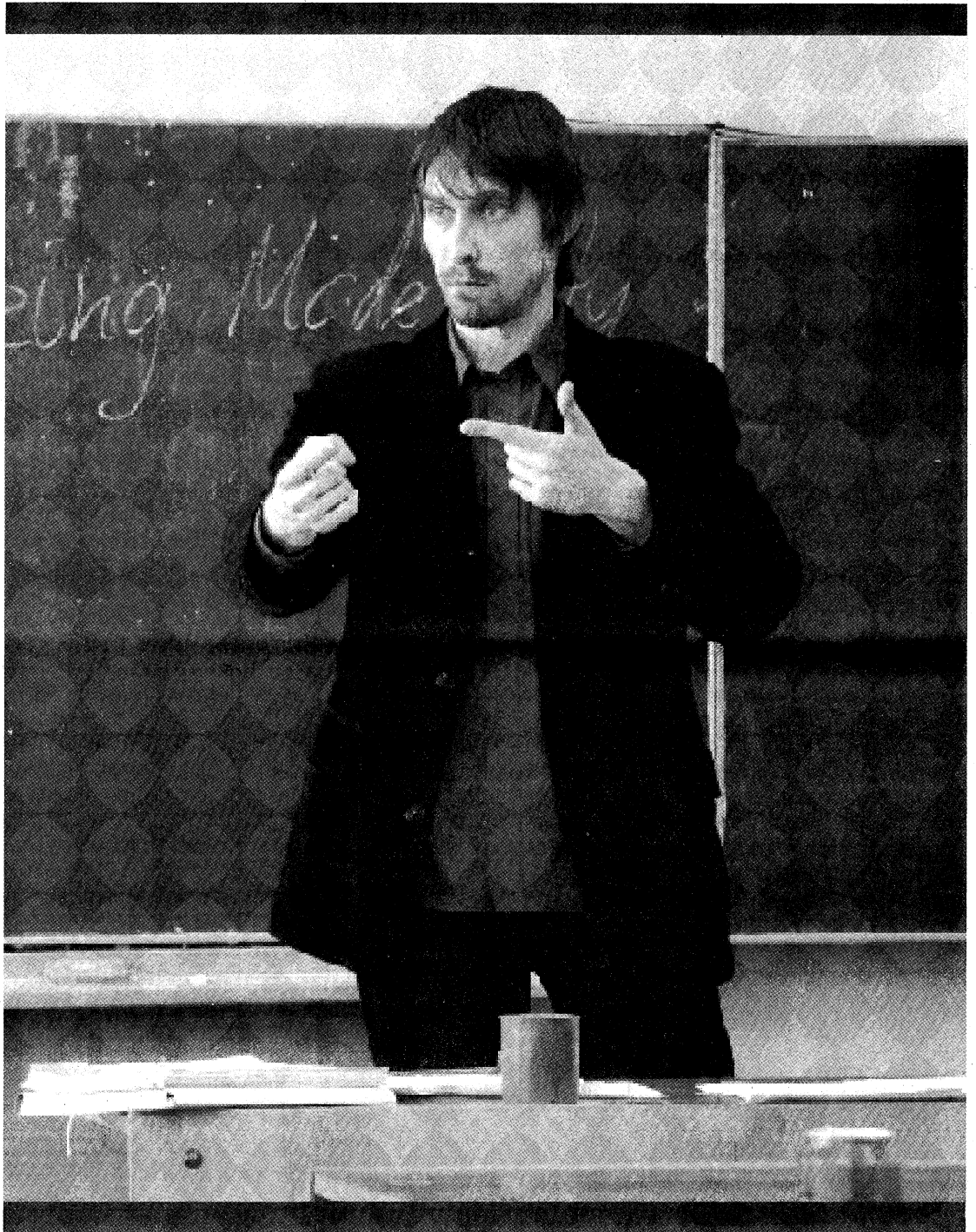
С чего началась Ваша карьера?

- Честно говоря, я не могу сказать, что было какое-то артикулированное начало. Можно было бы, конечно, придумать миф о своей первой лекции (я подумаю об этом). Это обязательно должен быть эпос о: сверхтщательной подготовке, волнении и/или треморе, праздничной одежде, стремлении нести доброе, светлое, вечное, пытливых глазах студентов и максимализме характерном для всех неофитов. Однако пока я могу лишь рассказать лишь не драматичную повесть о педагогической практике сначала на 5 курсе обучения, а потом в аспирантуре. Фактически мою первую лекцию я прочитал, будучи студентом 5 курса. Это была лекция по социологии Герберта Спенсера в курсе «История социологии», которую тогда читала Вера Александровна Парамонова. Далось это не трудно, поскольку я писал курсовую по эволюционизму Спенсера и неплохо знал этот материал. Первый мой семинар был в рамках все той же педагогической практики на 5 курсе, и тема его была «Социология культуры» в рамках курса «Общей социологии», которую тогда читала Ольга Вячеславовна Сергеева. В действительности я не становился преподавателем, я просто продолжал учиться в ВолГУ. Преподавание это, прежде всего, учеба, постоянная и интересная тем, что ты сам даешь себе задания. Ты учишься и у коллег, и у студентов. Я полагаю мне еще многому нужно научиться. В некотором смысле моя преподавательская карьера еще не началась.

Нравится ли Вам преподавать?

- Очень. Если учесть, что слово «работа» в современном российском публичном дискурсе все больше обрастает негативными смысловыми оттенками, то я не воспринимаю свою деятельность как «работу», как какое-то ярмо, от которого я должен поскорее избавиться. Основные составляющие преподавания для меня это: чтение книг, которые тебе нравятся, написание текстов на интересную для тебя тему и общение с интересными людьми. Можно сказать, что работа для меня - праздник, она, как это ни странно, делает меня счастливым. Преподавание это не работа в обычном смысле слова, это образ жизни. Кроме того, здесь почти нет рутины. Здесь даже если что-то повторяется, то всегда по-иному. Мне никогда не хотелось работать с девяти до пяти, ждать вечера пятницы и ненавидеть утро понедельника. Большинство работ в современном капитализме отупляет (или, по крайней

ЕСЛИ ТЕБЕ СКУЧНО ПРЕПОДАВАТЬ ЗНАЧИТ, ТЫ САМ СКУЧНЫЙ!



мере, не дается развиваться) и отчуждает от той деятельности, которой ты занимаешься. Преподавание в ВУЗе это интеллектуальная, творческая и свободная профессия, где очень многое (если не все) зависит от тебя самого. По сути, ты сам устанавливаешь ритм, форму, стиль и содержание работы. Если тебе скучно преподавать, значит, ты сам скучный. Конечно, и здесь есть своеобразные «издержки»: нужно обладать высоким уровнем самоорганизации и самодисциплины и постоянно их развивать, стирается четкая граница между рабочим и нерабочим временем и т.д. Но это уже другая история.

Как Вы себе представляете Ваше будущее в ВолГУ?

- Мы живем в очень динамичном мире и, кроме того, в стране, где изменения носят ярко выраженный нелинейный характер. Поэтому, я согласен с теми социологами, которые полагают, что нужно оставить долгосрочное планирование в XIX веке с его детерминистическим представлением о социальном мире. В текущих реалиях сегодняшнего дня необходимо уметь быстро и гибко реагировать на множество внезапно возникающих задач/проблем. Потому я планирую, работая в ВолГУ, развивать в себе эту способность оперативного отклика. Вот так, для некоторых людей преподаватель не просто профессия, а ВолГУ не просто университет!

Мария Голова,
С6 - 092