



Вступительное слово

Участие Волгоградского государственного университета в издании этой книги – продолжение нашего многолетнего сотрудничества с заслуженным художником России Владиславом Ковалем. Началом послужила совместная успешная работа по созданию герба и знамени нашего университета. Эта инициатива была подхвачена многими университетами и организациями, затем последовала разработка официальных символов для муниципальных образований Волгограда и области. В 2014 году издательство университета выпустило в свет книгу «Плакат. Картина. Герб» и альбом «Геральдический стиль Волгоградской области», в который вошли авторские работы В.Э. Ковалю в области региональной символики. Эти книги обладают большим культурно-историческим и научно-образовательным потенциалом.

Теперь университет представляет новую книгу этого замечательного художника – «Мелодии почтовой миниатюры», которая выйдет в преддверии юбилея первой стандартной марки Российской Федерации: 26 февраля 2017 года этому знаменательному событию исполнится 25 лет.

«Мелодии почтовой миниатюры» – книга уникальная, поскольку в мире еще очень мало изданий, в которых показано, как создается почтовая марка. В ней можно увидеть все этапы создания почтовой миниатюры – от набросков до официальных выпусков. Особую ценность книге придает то, что профессор Волгоградского государственного университета Владислав Коваль является создателем последней серии стандарта почтовых марок СССР и первого стандарта почтовых марок новой России. Он – единственный художник из регионов нашей большой страны, которому доверена честь разработки «стандартной» почтовой марки, что является высокой общественной оценкой его таланта и трудолюбия.

Ректор В.В. Тараканов

Introduction

The participation of Volgograd State University in the publication of this book – is a continuation of our long-term cooperation with honoured Russian artist Vladislav Koval. The joint productive work started during the creation of the emblem and banner for our university. This initiative was taken up by many universities and organizations, and then the development of the official symbols for municipalities of Volgograd and the Volgograd region followed. In 2014 the publishing house of Volgograd State University issued the book *Poster. Painting. Emblem* and the album *Heraldic style of the Volgograd region*, which included V. Koval's works in the field of regional symbolism. These books have great historical and cultural, scientific and educational potential.

Now the university is going to present a new book by this remarkable artist – *Melodies of postal miniature* which will be issued on the eve of the jubilee of the first standard stamp of the Russian Federation: February 26, 2017 will mark the 25th anniversary of this significant event.

The *Melodies of postal miniature* is a unique book, one of the few in the world showing the process of stamp creation. You may see all the stages of postal miniature creation – from sketches to official issues. The special value of the book consists in the fact that professor of Volgograd State University Vladislav Koval is the author of the last standard of Soviet stamps and the first standard of Russian stamps. He is the only artist in Russia who is entrusted with creation of “standard” stamps that is a sign of high public appreciation of his talent and hard work.

Rector V.V. Tarakanov



Символика
университета
(автор
В. Коваль)

University's
symbolics
(by V. Koval)