

# История литературы — его стихия

с именем этого человека связаны уникальные события в жизни города

**ДОКТОРУ филологических наук, профессору, действительному члену Санкт-Петербургской Академии гуманитарных наук, заведующему кафедрой журналистики ВолГУ, члену Союза писателей России Виталию Борисовичу Смирнову сегодня исполняется 65 лет.**

Заслуги этого замечательно-го человека перед культурой Волгограда велики. Благодаря его титаническим усилиям была издана книга «По следам времени» (1996), посвященная истории возникновения и развития Сталинградской писательской организации. Книга эта поистине бесценна: в качестве био- и библиографического справочника она содержит сведения обо всех профессиональных литераторах города-героя — и тех, кого больше нет с нами, и тех, кто продолжает успешно трудиться на ниве российской словесности.

Двадцать второй год подряд Виталий Борисович возглавляет кафедру журналистики Волгоградского государственного университета. В последнее время в отдел культуры «Волгоградской правды» зачастили

юные «акулы пера» — практиканты. «Смирновцев» среди них мы распознаем сразу по вдумчивости предлагаемых ими материалов, безупречной стилистической грамотности (что, чего уж греха таить, нынче большая редкость). Огромному авторитету профессора среди студентов в немалой степени способствует его колоссальная работоспособность. Он — ученый пишущий! Его очерки о малоизвестных, а порою и весьма запутанных, проблемах отечественной литературы делают честь научному коллективу университета.

Виталий Борисович — коренной сталинградец. Однако юность его прошла в Камышине. Его семья вынуждена была туда переехать, поскольку родной дом оказался разбомбленным, найти хоть какое-то жилье было невозможно... В славном «мануфактурном» городке Смирнов окончил среднюю школу. Камышинец Лев Кривошеенко, нынешний секретарь Волгоградского отделения Союза писателей, помнит своего друга с 15 лет: «Мы вместе ходили в литературный кружок при газете «Знамя». Я один помню, что Виталий писал стихи... Для меня поэзия стала де-



лом жизни, а он всерьез увлекся историей литературы, со стихами покончил навсегда. И вот кем он стал! Значит, не ошибся в своем выборе».

С именем Виталия Борисовича неразрывно связано и еще одно уникальное событие в культурной жизни Волгограда — издание литературно-художественного журнала «Отчий край». О нем мечтали на протяжении всего двадцатого века, но только Смирнову удалось осуществить этот проект. С 1994 года он бессменный его редактор. За прошедшие восемь лет журнал обрел огромную популярность далеко за пределами Волгоградской области. Ни один город России не смог осуществить ничего подобного по качеству и масштабу отражения творческих, исторических, краеведческих аспектов бытия Поволжского региона.

Виталий Борисович Смирнов сделал очень много добра. Желаем ему здоровья и счастья, любви и дружбы, бодрости духа и дальнейших успехов на избранном пути. Да не оскудеет рука дающего!

Татьяна КУЗЬМИНА.