

✓ Юбилей



- Каковы Ваши научные интересы?  
- Если кратко - история русской литературы и журналистики последней трети XIX века. Собственно, именно в этом направлении ведется и большинство студенческих исследований в моем спецсеминаре, хотя мы этим уже не ограничиваемся. Главная научная тема нашей кафедры - "Художественная литература в национальном культурном контексте".

#### Профессор В.В. Компанец

"О чем и о ком бы ни писал В.Б. Смирнов, его труды характеризуются методологической основательностью, новизной поднятых проблем, глубиной и четкостью анализа, тщательной выверенностью материала.

(у меня второй разряд), правда, в последнее время играть некогда. Вообще, лучший отдых для меня - смена деятельности. Хобби тоже есть: история местной литературы (о ней мною написано несколько книг) и литературная критика (в этом году я стал членом Союза писателей России).

- Виталий Борисович, насколько мне известно, к журналистике Вы имеете отношение не только как исследователь и педагог...

- Да, я член Союза журналистов России. Сразу по окончании университета два года работал в разных газетах Саратовской области - сначала в вязовской "районке", затем - в ровенской; позже - в областной газете "Заря молодежи". В начале 90-х был главным редактором волгоградской

## "ЧТОБЫ ВСЕ УСПЕВАТЬ, НАДО РАБОТАТЬ 18 ЧАСОВ В СУТКИ", -

считает заведующий кафедрой литературы и журналистики ВолГУ доктор филологических наук, профессор, Действительный член Академии гуманитарных наук **Виталий Борисович СМЕРНОВ**. 13 апреля он отмечает свой 60-летний юбилей.

- Виталий Борисович, первый вопрос традиционный: где Вы родились, учились?

- Родился в Сталинграде. В 1959 году закончил филологический факультет Саратовского госуниверситета, под руководством известного щедриниста Е.И. Покусаева защитил дипломную работу на тему "Атрибуция анонимных и псевдонимных произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина в "Отечественных записках" 1868 - 1884 годов". Об этом исследовании писал журнал "Вопросы литературы", после чего работа была востребована сектором текстологии Института русской литературы (Пушкинский дом) АН СССР. После университета работал, учился в аспирантуре. В 1965 году защитил кандидатскую диссертацию на тему "Глеб Успенский и Салтыков-Щедрин (Глеб Успенский в "Отечественных записках)". С 1967 по 1980 гг. заведовал кафедрой русской и зарубежной литературы Башкирского пединститута. В 1980 году, когда открылся Волгоградский госуниверситет, наконец-то появилась возможность вернуться в родной город. В ВолГУ работаю с самого его основания. В октябре 80-го в Институте русской литературы АН СССР защитил докторскую диссертацию "Литературная история "Отечественных записок" (1868 - 1884): ("Отечественные записки" в общественно-литературном процессе 70 - 80-х годов XIX века)".

#### К.И. Чуковский о статье дипломника В.Б. Смирнова:

"Значение вашей статьи в том, что она приучает читателя - читать, то есть думать над читаемым".

- Не могли бы Вы рассказать о Ваших научных публикациях?

- Боюсь, что для перечисления названий всех работ скромной площади "Форума" не хватило бы. В разное время опубликовано более 300 научных и литературно-критических статей в различных сборниках и журналах ("Новый мир", "Вопросы литературы", "Русская литература", "Октябрь", "Наш современник", "Литературное обозрение", "Волга", "Урал", "Отчий край" и др.) и восемь монографий. Одна из них - "Литературная история "Отечественных записок". 1868 - 1884" (1974 г.) - по просьбе американцев была отправлена в библиотеку Конгресса США. В этом году вышли две книги - "По следам времени. Из истории писательской организации Царицына - Волгограда" и "Ф.М. Достоевский и русская демократическая журналистика 70 - 80-х годов".

#### М. Кригер, выпускница ВолГУ

о своем научном руководителе:  
"Как студентка, я всегда уважала Виталия Борисовича за то, что он учил здоровому скептицизму по отношению к себе и окружающим. Мы всегда чувствовали, что за ним - как за каменной стеной. Быть учеником Смирнова - это всегда определенные обязательства и определенная ответственность. Как журналист я уважаю его за профессионализм и интеллигентность. Один мой коллега, работавший под началом Смирнова, однажды сказал мне: "Больше всего меня поразило то, что он ни разу не сказал мне "ты".

- Виталий Борисович, как Вы отдыхаете, есть ли у Вас хобби?

- Когда был студентом, играл в футбол за факультет. Люблю шахматы

"Новой газеты". Сейчас руковожу литературно-художественным журналом "Отчий край".

#### Ю.Г. Титлин, декан филологического факультета:

"Нет смысла говорить о профессиональных качествах профессора Смирнова. То, что он является высококвалифицированным преподавателем, исследователем, заведующим кафедрой, который вызывает всеобщее уважение коллег и студентов, известно всем. Сегодня хотелось бы сказать о его человеческих качествах. Крылатая фраза о том, что первое впечатление обманчиво, в полной мере относится к этому человеку. На первый взгляд, Виталий Борисович кажется замкнутым, немного словным и слегка мрачноватым. При более близком знакомстве перед нами другой человек: доброжелательный и отзывчивый. Особенно мне импонируют такие черты его характера, как порядочность, сдержанность, лучшими представителям русской интеллигенции, и потрясающее чувство юмора. Общение с ним доставляет мне истинное удовольствие и вселяет в меня оптимизм".

- Как Вам удастся все это совмещать: научные исследования, преподавание в университете, заведование кафедрой, руководство аспирантами, литературное краеведение, редактирование "толстого" журнала, написание книг?..

- Все дело в том, что в сутках 24 часа. Если спать 5-6 часов, то еще восемнадцать остается на работу.

Поздравляем Виталия Борисовича с юбилеем, желаем творческих успехов и жизненного оптимизма!

Материал подготовила  
Наталья Бергер