

Гущин А.



«Расскажи нам свою историю – и мы скажем, кто ты»

Все события нашей жизни, словно собранные в цепочку, одно за другим, составляют биографию человечества – историю. Эта древняя наука – дорога во времени, уходящая в глубь веков, в седую древность. Глядя на этот длинный многовековой путь, многое ли мы можем увидеть? Все зависит от нашего желания, понимания, знаний, от любви к нашему прошлому, настоящему и будущему.

Науку о событиях прошлого люди выбирают даже в качестве своей профессии. Одним из таких стал выпускник факультета философии, истории, международных отношений и социальных технологий ВолГУ Александр Гущин.

Склонность к гуманитарным наукам и особый интерес к истории еще в школьные годы заложили основу его решения поступать на ФИМОСТ.

– В школе я учился в профильном юридическом классе, – вспоминает Александр. – Все вместе мы несколько раз посещали занятия в Академии МВД, однако я все больше убеждался, что работать в органах – не мое призвание. Мне безумно нравилась история. Важнейшая интрига этой науки – безмерные тайны: как жили различные народы, какие события происходили в их жизни, как и почему жизнь человечества изменялась и стала такой, какая есть теперь... Мне нравилось углубляться в исследовании исторических фактов и отыскивать для себя все новые и новые сведения.

Вопрос о выборе вуза, в котором Александр хотел обучаться, долго не стоял: непременно Волгоградский государственный университет. Этому решению послужили совершенно простые мотивации – доступность образования, по сравнению с другими вузами, и качество этого образования.

Будучи уже студентом одного из самых престижных вузов Волгограда, Александр с неподдельным интересом увлекался историей средних веков, историей религий.

– Особенно я любил учебный курс по «Вспомогательным историческим дисциплинам», который тогда нам читал Иван Григорьевич Тинин – замечательный преподаватель, истинный профессионал! – рассказывает Александр. – Очень нравилась Алина Николаевна Порох, она читала нам «Концепции современного естествознания». Признаться честно, сама дисциплина мне не доставляла никакого удовольствия, но как человека Алину Николаевну я обожаю до сих пор. С ее дочерью мы учились вместе и впоследствии стали лучшими друзьями. Кстати говоря, у меня со всеми сокурсниками сохранились весьма теплые дружеские отношения. Всей нашей сплоченной, дружной группой мы собирались вместе на все праздники, участвовали в студенческом КВНе.



Особый научный интерес у Александра возник к православной культуре и религии. Его первая курсовая работа была написана на тему «Возникновение и ранняя история монашества». Тогда, вспоминает он, пришлось много покопаться в архивах епархиальной библиотеки, уйти с головой на много веков назад, изучая материалы. Отметим, что и сейчас

Саша обладает довольно богатым архивом по истории древнерусских храмов, соборов и церквей. Но Александр не ограничивался только лишь одним этим. Так, учась уже на старших курсах, он написал ряд курсовых работ по исследованию истории Волго-Донского судоходного канала. Это было связано еще и с тем, что тогда студент Гуцин стал проходить практику в музее истории этого канала.

– Вначале двухтысячных, когда только-только начались работы по реконструкции Музея истории Волго-Донского судоходного канала, меня взяла на стажировку основатель музея и первый его директор Римма Михайловна Эдельман, – продолжает Александр. – Мне был дан шанс проявить себя, показать свои профессиональные качества и знания истории. Этим шансом я воспользовался по максимуму и остался в музее. Работать с таким человеком, как Римма Михайловна, – большая удача. Я не переставал восхищаться ее энтузиазмом, энергией и мастерством рассказчика. Она была истинным хранителем древности, ее богатому багажу знаний мог позавидовать любой историк. Я многому у нее учился: тому, как она тонко и иронично расставляла геополитические, исторические, личностные акценты. А ведь она не имела специального исторического образования – долгие годы работала художником-оформителем. Именно у Риммы Михайловны я научился преданно любить то дело, которым занимаюсь до сих пор.

Свои дальнейшие карьерные планы Александр стал осуществлять в этом музее. Но кроме этого ему довелось даже получить для себя педагогический опыт при прохождении преддипломной практики в одной из общеобразовательных школ. Как признается он сам, сначала было страшновато, ведь до этого приходилось только учиться, а теперь нужно было самому учить других. Весь груз ответственности учительства тогда Александр испытал на себе. В процессе этой работы он нашел общий язык со всеми учениками, даже с отъявленными хулиганами, добившись у них особого уважения. Этот опыт научил самому главному в жизни – находить подход к любому человеку.

– Сегодня я заместитель директора музея Волго-Донского судоходного канала, – рассказывает Александр о своих профессиональных достижениях. – Кроме того, что занимаюсь учетом и хранением фондов, а также провожу ежедневные экскурсии для различных делегаций, состоящих порой из очень важных персон, я исполняю обязанности председателя Молодежного совета при профсоюзе работников водного транспорта ЮФО. В мае прошлого года в поселке Дивноморск на Черноморском побережье Краснодарского края была проведена I-я Молодежная профсоюзная Спартакиада Южного федерального округа, целью которой было сплочение молодежного профсоюзного движения, обмен опытом по организации физкультурно-массовой работы и улучшению спортивно-оздоровительной работы в территориальных организациях профсоюзов, физической и нравственной закалки рабочей и учащейся молодежи. Я принимал непосредственное участие в этой Спартакиаде.



В процессе своей работы Александр познакомился со многими людьми из разных городов и стран. В их числе министр транспорта Российской Федерации Игорь Левитин, зарубежные послы, военные атташе... Кстати, Александр рассказал «Форуму» забавную историю из своей пракики, которую запомнил навсегда. Однажды в музей на экскурсию пришел мужчина, совершенно не говорящий по-русски, а изъясняющийся лишь только на английском языке. Александр учил в школе и университете немецкий, английский знал лишь немного. Он два часа показывал экспозиции музея иностранному гостю, и все смог рассказать – где жестами, где общими фразами, перемешивая английские и немецкие слова.

– Будущим историкам я бы посоветовал ни в коем случае не «зубрить» даты, имена. Такой набор знаний не всегда пригодится, – говорит напоследок Александр Гуцин. – Необходимо уметь анализировать те факты, какие являются причиной, поводом тех или иных исторических событий и явлений.

Автор(ы): Денис Каёхтин