

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ФОТОЖУРНАЛИСТИКИ</b> .....	5
Специфика визуальной коммуникации в фотожурналистике .....	5
Композиционные приемы в фотожурналистике .....	6
Точка съемки как основа фотовидения .....	10
Освещение в формировании визуального образа .....	12
Фотожанр как модель отражения действительности .....	17
Бильдредактирование – оценка и отбор фотоиллюстраций .....	20
<b>РАЗДЕЛ 2. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ДАТА-КОНТЕНТА</b> .....	23
Понятие дата-журналистики и создание визуального дата-контента .....	23
Основы визуализации данных .....	26
Инфографика в современных медиа .....	29
Работа над созданием проекта инфографики .....	33
Графические приемы отображения данных .....	37
Формы визуализации количественных данных .....	41
Формы визуализации качественных данных .....	46
Визуализация временных и пространственных данных .....	49
<b>ТЕМЫ ДЛЯ РЕФЕРАТОВ</b> .....	54
<b>СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	55