

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ (Елтанская Е.А.)	3
<i>Астафурова Т.Н., Куркина П.С.</i> СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ РАЗНОУРОВНЕВОЙ ЯЗЫКОВОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ	6
<i>Астафурова Т.Н., Нуризянова В.И.</i> ВИРТУАЛЬНЫЕ КЛАССЫ И МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ РЕСУРСЫ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ОНЛАЙН ФОРМАТЕ	12
<i>Белова М.Д., Ребрина Л.Н.</i> ГЕЙМИФИКАЦИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	16
<i>Бурнаковская Е.Р., Королева Т.К.</i> ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ КЛИШЕ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В ФОРМАТЕ ДИСКУССИИ	23
<i>Дзюбенко Ю.С., Абрамова А.А.</i> КЛИПОВОЕ МЫШЛЕНИЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	30
<i>Дзюбенко Ю.С., Мордовина П.А.</i> РЕКЛАМНЫЙ ТЕКСТ – ЭФФЕКТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШИХ КЛАССАХ	36
<i>Дзюбенко Ю.С., Туровская Ю.А.</i> АНГЛИЦИЗМЫ В РЕЧИ СОВРЕМЕННЫХ РУССКОЯЗЫЧНЫХ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	44
<i>Дмитриева Е.Г.</i> ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ТРЕНДЫ	49
<i>Дмитриева Е.Г., Стародубцева Н.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ ...	54

Елтанская Е.А., Пелехань С.Р. РЕАЛИЗАЦИЯ ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ ПОСРЕДСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЛОГА	60
Елтанская Е.А., Сединкина Е.А. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОГ КАК СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	67
Капустина В.А. РЕГИОНАЛЬНЫЙ ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ	77
Кочеткова С.Ю., Киселева В.Н. ТЕХНОЛОГИЯ СЕМАНТИЧЕСКОГО КАРТИРОВАНИЯ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ТЕЗАУРУСА ТЕМАТИЧЕСКОГО ПОЛЯ «CAREERS» У ШКОЛЬНИКОВ СТАРШИХ КЛАССОВ	84
Кочеткова С.Ю., Овечкина М.Д. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В СТАРШИХ КЛАССАХ	92
Леонтьев В.В. ЛЕКСИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ АДРЕСАНТОВ РЕЧЕВЫХ ЖАНРОВ «ПОХВАЛА» И «САМОПОХВАЛА» В РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ: СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ	99
Libreros O. BALZAC Y DOSTOIEVSKI: SOBRE HOMBROS DE GIGANTES	108
Майер В.С. КОННОТАТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЯЗЫКОВЫХ МАРКЕРОВ СОВРЕМЕННОСТИ НА ПРИМЕРЕ АКЦИИ «СЛОВО ГОДА» В НЕМЕЦКОЯЗЫЧНЫХ СТРАНАХ	115
Медведева Л.В. ГРУППОВАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	121

Меркурьева Н.Ю. ИНТЕРПРЕТАЦИЯ КРАТКОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ РЕПЛИКИ-ОТВЕТА: ВЫБОР ПЕРЕВОДЧИКОВ	129
Нестерова М.А., Ребрина Л.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСЕННОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКЕ	135
Palashevskaya I.V. DISSEMINATION OF SOCIAL VALUES THROUGH PSAs	142
Попова О.Ю., Куличенко Ю.Н. ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ	151
Попова О.Ю., Сойко Д.С. ТЕХНОЛОГИЯ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	159
Попова О.Ю., Татаринова С.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	167
Савватеева И.А. СЕМАНТИЧЕСКИЕ И ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КАЧЕСТВА ДЕЙСТВИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ИТАЛЬЯНСКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ)	175
Скрынникова И.В., Завгородняя Е.П. ВНЕДРЕНИЕ ЭМБОДИМЕНТ-ПОДХОДА НА ОСНОВЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА К ОСВОЕНИЮ ЛЕКСИКИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	181
Скрынникова И.В., Кудряшова М.Д. ИИ-ИНСТРУМЕНТАРИЙ И ЭМБОДИМЕНТ В ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	187

Скрынникова И.В., Степанова Е.Э.

**ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАФОРИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
С ВНЕДРЕНИЕМ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА
НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА 193**

Теселкина О.Е.

**„NACHHALTIGKEIT“ КАК КОМПОНЕНТ КОМПЛЕКСА
ДОМИНИРУЮЩИХ КОНСТАНТ
НЕМЕЦКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЫ :
К вопросу о дискуссии на тему „Nachhaltigkeit“
в немецком медийном пространстве 199**

Торгашов В.И.

**СОКРАЩЕННЫЕ СЛОВА, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ АКТОРОВ
В ТЕКСТАХ КРИМИНАЛЬНОЙ ТЕМАТИКИ
(НА МАТЕРИАЛЕ АМЕРИКАНСКИХ ПЕЧАТНЫХ СМИ) ... 209**

Харченко С.Ю., Кравцова В.И.

**РАБОТА С ЛЕКСИЧЕСКИМИ ЗАИМСТВОВАНИЯМИ
В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК ИНОСТРАННОГО 216**

Чукина Е.С., Ребрина Л.Н.

**СОЦИОНИМЫ – ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ
СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ «АКТИВНЫЙ – ПАССИВНЫЙ»
В ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ ГЕРМАНИИ 224**

Шамне Н.Л., Малкова М.А.

**ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ НЕОЛОГИЗМОВ
СФЕРЫ IT В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ
И ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКАХ 232**

Шамне Н.Л., Шеповский О.Е.

**ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ
И ЭКСТРАЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА
ПЕРЕВОДА КИНОЗАГОЛОВКОВ 239**

Шокина В.И.

**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ
СОВРЕМЕННОГО РЕКЛАМНОГО ДИСКУРСА 246**

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ 254

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS 260